

江苏省护理学会

关于举办全国急诊急救微课比赛 江苏省预赛的通知

各有关单位：

为了提高急诊急救护理教学培训效果，充分运用信息技术与急诊急救护理教学培训有机结合，中华护理学会急诊护理专业委员会将于 2019 年 7 月举办“全国急诊急救微课比赛”。江苏省护理学会急诊急救护理专业委员会定于 2019 年 4 月下旬举办全国急诊急救微课比赛江苏省预赛。现将有关事宜通知如下：

一、微课比赛的模块及主题（任选模块的任一主题）

1、模块一：急诊专科护理（预检分诊、创伤评估与救治、中毒救护）

2、模块二：急诊急救技能（护理评估、洗胃技术、骨髓腔穿刺技术）

3、模块三：急诊护理管理

应急管理（院内快速反应管理、成批伤员救护管理）

质量管理（院前院内转运管理、绿色通道管理、持续质量改进管理） 风险管理（急诊护士法律、工作场所暴力）

4、模块四：职业防护技能（针刺伤、手卫生、多重耐药菌管理）

二、比赛规则及报名方式

1、比赛项目

各有关医院自愿参赛，每家单位限报 1 项（任意主题中文或英文）微课视频作品参加比赛。

2、比赛要求

参赛选手为急诊岗位护理人员，要求围绕一个主题的某个知识点或环节，充分合理运用各种现代教育技术手段及设备，录制时长 5-8 分钟微课视频。视频要求：图像清晰稳定，构图合理，声音清楚；视频格式：如 MP4, WMV, AVI 等；视频分辨率：720*576px 以上为佳，不区分 4:3 或 16:9 比例；视频建议配字幕解说词；视频须隐去姓名及医院信息。

3、奖项设置

提交参赛作品由江苏省护理学会急诊急救护理专委会组织专家根据视频格式、微课内容等进行评选（评分表详见附件 2）。四大模块分别设立一、二、三等奖项和优秀奖，获奖参赛选手均由江苏省护理学会急诊护理专业委员会颁发参赛奖状，以资鼓励；并选送四个模块的一等奖选手参加 2019 年中华护理学会急诊急救护理专委会举办的全国急诊急救微课比赛。

三、报名方式

1、微课比赛报名表及视频：发至邮箱 282963166@qq.com，邮件主题名为“**市**医院急诊急救微课比赛报名”（报名表详见附件 1）。

2、报名截止时间：2019 年 4 月 21 日 24 时。

四、其他事宜

1、参赛者享有作品的著作权，参赛者须同意授权主办方享有网络传播权，所有参赛作品向社会免费开放。

2、参赛作品及材料需为本人原创，不得抄袭他人作品，侵害他人版权。若发现参赛作品侵犯他人著作权，或有任何不良信息内容，则后果自负，并一律取消参赛资格。

3、联系人：陈秋菊，联系电话：13809038869，邮箱：282963166@qq.com。

本通知可至省护理学会网站“学会动态”栏目下载，网址：www.jsna.org.cn。

附件：1、急诊急救微课比赛报名表
2、急诊急救微课比赛评分表
3、中华护理学会《关于举办全国急诊急救微课比赛的通知》



附件 1

江苏省护理学会急诊护理专业委员会

急诊急救微课比赛报名表

序号	医院名称	微课模块名称	微课主题	中文/ 英文	参赛者 姓名	性别	年龄	职务	职称	学历	联系 电话
1		急诊专科护理									
2		急诊急救技能									
3		急诊护理管理									
4		职业防护技能									

联系人 : _____

联系方式 : _____

附件 2

江苏省护理学会急诊护理专业委员会 急诊急救微课比赛评分表

微课模块_____ 微课主题_____ 参赛人所属医院_____

项目	内容	评分细则	得分	备注
作品规范(20分)	结构完整(5分)	微课视频, 配套练习		
		具有独立性和完整性		
	技术规范(10分)	微课视频时间不超过 8 分钟, 视频大小超过 50M		
		视频画质清晰、图像稳定		
		声音清楚、声音与画面同步		
	语言仪表规范(5分)	语言规范清晰, 富有感染力		
		仪表得体, 态度自然		
	选题价值(10分)	选题简明(5分)		
		选题精准, 小而精		
		具备独立性、完整性和示范性		
内容(30分)	重点突出(5分)	能突出临床护理中常见、典型、有代表性的问题或内容, 能有效解决培训过程中的重点和难点		
	内容(10分)	能够围绕常见、典型、有代表的问题或内容进行设计, 无知识点错误		
		逻辑清晰(10分)		
		视频内容的组织与编排, 要符合授课对象的认知规律, 授课过程主线清晰, 重点突出, 逻辑性强, 简明易懂		
效果(40分)	目标达成(15分)	完成设定的培训目标, 有效解决实际培训问题, 能够促进授课对象思维的提升、能力的提高		
	特色明显(10分)	深入浅出, 形象生动, 趣味性和启发性强, 授课氛围的营造有利于提升授课对象学习的积极主动性		
	形式新颖(15分)	构思新颖, 方法由创意, 不局限于传统的课堂教学模式, 录制方法与工具可以自由组合		